



**2009/2010**

## « Chansons majeures »

### **La Marseillaise dans les collèges de Seine Saint-Denis**

**Egalement au programme :** « On n'est pas là pour se faire engueuler », « Nuit et brouillard », « La Bohème », « 20 ans », « Harley Davidson », « Alexandria Alexandra », « Vertige de l'amour », « Ma préférence », « Lily », « Ma gueule » « Antisocial », « Sans contrefaçon », « Ya Rayah », « Un jour en France », « Laisse pas traîner ton fils », « Bien mérité », « La chauve-souris », « Au Port », « Les affranchis »

Pour sa vingtième édition, Zebrock au bahut déroulera le tapis rouge de vingt chansons majeures, des chansons d'importance, des chansons qu'il faut avoir rencontrées et comprises. Certaines sont majeures parce qu'elles sont des repères, d'autres le deviendront peut-être, nous en ferons le pari avec les élèves, car nous sommes convaincus que les goûts et les couleurs, ça se discute !

Parmi ces chansons figure La Marseillaise. La chanson de Rouget de l'Isle est régulièrement au centre de controverses mais rarement expliquée. Que dit-elle ? Que représente-t-elle ? A l'opposé des polémiques et des instrumentalisation abusives, nous privilégierons la présentation et la discussion de cette œuvre qu'il importe que les élèves rencontrent réellement. Parce que c'est l'hymne national de leur pays, une des chansons les plus connues au monde. Et aussi parce que des hommes et des femmes, parfois des étrangers, sont morts pour la liberté en la chantant. Enfin, parce que née de la Révolution française, elle porte la marque des ferveurs populaires dont accouchèrent la République et sa devise : liberté, égalité, fraternité.

En la mettant avec d'autres chansons au programme de Zebrock au bahut, (de Nuit et Brouillard à Vertige de l'amour, de la Bohème à Alexandrie, Alexandra) nous restons fidèles à la préoccupation éducative que nous partageons avec les enseignants investis dans le projet: apporter des connaissances et partager des émotions, rencontrer des créateurs et se familiariser avec des langages neufs, apprendre à se forger une opinion.

Nous le faisons ici en Seine Saint-Denis, avec la conviction de contribuer à des acquis enrichissants et utiles au parcours scolaire de nos collégiens, à leur développement personnel. Depuis vingt ans, Zebrock au bahut rencontre des adolescents preneurs de savoir et de solidarités, attentifs au monde et entourés d'adultes qui les encouragent dans cette posture. Nous continuons à porter cette démarche.

Nous allons informer de cette initiative l'ensemble des élus et responsables associatifs et éducatifs en les invitant tous à œuvrer pour que l'association Chroma/Zebrock et le projet Zebrock au bahut aient les moyens de leur pérennité.

**La présentation publique de Zebrock au bahut 2010 se fera en présence des partenaires et de nombreux artistes :**

**Mercredi 18 novembre 11h à l' Olympia  
(bd des Capucines, 75009 Paris, M°Opéra).**

Noisy-le-Sec, 2 novembre 2009

